

的构图方式,打破了学生头脑中传统、单一的构图方法,加强了学生对构图的认识,从而有效地解决了本课的构图难点问题,为学生的创作奠定了基础。

2. 信息技术有效解决绘画特殊技法的演示

教师利用信息技术平台进行动态演示,可以有效地解决用图片或范画示范时,短短的短时间内不可操

作性以及坐在教室后排学生看不清等问题。例如,在《星空》这节课中太空背景的处理上,教师就某一特殊表现技法如撒盐法、吹色法、油色吸附法等,在视频展示台上演示,此时教师运笔用色的细微过程和一些特殊绘画技法都可在大屏幕上生动、清晰地展现出来,有助于学生对绘画中关于材质、色彩、技法的掌握,从而有效地解决绘画中

有关的难点问题。除此之外,教师还可播放视频,向学生展示更多的绘画表现技法,如用水墨、素描、水粉、水彩、油画棒、喷绘等形式表现出抽象、意象、具象的太空效果。通过视频展示,学生了解到了绘画表现形式的多样化以及新材料和新技法给作品带来的新效果,为学生的科幻画创作提供了借鉴。

责任编辑 邱 丽

英语词汇的教学设计

文/仁化县黄坑中学 刘茂凤

作为一名中学英语教师,研究和掌握词汇教学设计,是抓好英语教学必不可少的基本技能。

一、利用 mind map 图式设计

在教学词汇时,利用“mind map”图式设计教学,利于人脑的扩散思维的展开,它简单却又极其有效,是一种思维工具。思维导图运用图文并重的技巧,把各级主题的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来,从而开启人类大脑的无限潜能。例如在 food 这个单词教学时,利用 mind map 图式设计如

图 1。

在学习 animals 可以这样设计如图 2。

学生对于总结感兴趣的话题而且通过教师的 mind map 图式,学生怎不乐学呢?唤回他们的好奇心和求知积极性,促进师生在生动和和谐的课堂气氛中愉快地教与学。在教学中经常使用这样的方法教学,学生学得轻松,容易识记单词。

二、利用肢体语言设计

《Go for it》教材中的部分词汇,尤其是一些动词,一时很难形

象、生动的语言来描绘,借助其他教具又费时费力,因此教师在教学中需要借助一定的动作来完成。例如在教学《Go for it》的词汇 open,close 时可以做开关教室门窗。人教版八年级下册英语 unit1 What's the matter? 学习人体部位或者疾病 fever, stomachache, sore throat, sore back, toothache 等时,通过肢体语言教学胜过传统的黑板式板书教学 N 倍。当然身体语言还包括微笑传递,眼神接触,手势语言,耸肩表意等。老师的一个眼神,一个微笑,一个恰到好处的耸肩和手势

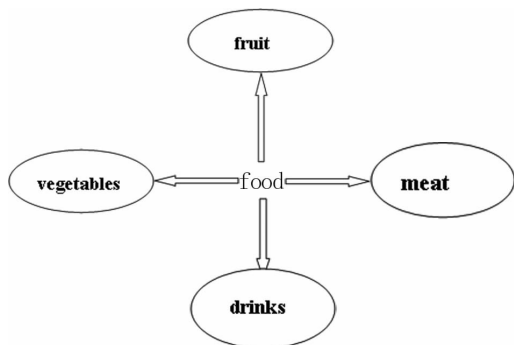


图 1

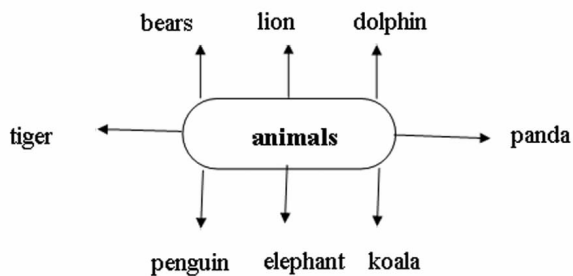


图 2